

## 一、成果总结报告

为深入贯彻落实课程思政教育理念，落实立德树人根本任务，不断提升学生实践技能水平，将课程思政与专业实践紧密融合，山东女子学院传媒学院构建了共生互哺的“四维”实践教学体系，将品牌课程建设、行业证书考取、学科专业竞赛、专业实习实训与优质就业“五位”融合，形成了“思政引领 四维共生 五位一体”广播影视类专业实践教学模式。（见图1）

（1）聚焦“三元”思政育人理念，构建了“3S”思政育人方法，打造了“4A”能力矩阵。立足国际视野、家国情怀、社会责任三个维度，构建了广播影视+时政、广播影视+“四史”、广播影视+时势的“3S”思政育人方法，坚定文化自信，传播中国声音。打造了集“积极动手能力”、“自主学习能力”、“创新思维能力”、“价值引领能力”为一体的“4A”能力矩阵，确保专业教育与思政教育同向同行。

（2）践行“三全”育人方法，构建了“四维共生”专业实践教学体系。聚焦专业实践教学，构建了培养过程、实践平台、实践环节、实验层次“四个维度”共生互哺的实践教学体系。形成了三年培养过程前后衔接，四大实践平台相互贯通，五个实践环节环环相扣，六种实验类型层层递进的“三

四五六”实践教学模式。

(3) 打造高水平师资队伍，构建了课-证-赛-训-岗“五位一体”全链条实践教学模式。政产学研用深度融合，校内外“三导师”协同育人，打造双师双能型高水平师资队伍。构建了以品牌课程为基础，以行业证书为强化，以专业竞赛为延伸，以实习实训为抓手，以优质就业为目标的“五位一体”全链条实践教学人才培养模式。

(4) 以学生实践能力培养为中心，构建了“四级联动”实践教学质量保障体系。针对“四维共生”的实践教学体系，构建了以学院评价为基础、学校评价为督促、同行评价为借鉴、社会评价为导向的“四级”质量保障体系。通过“制度+师资”保障机制、“线上+线下”沟通机制、“导师+学生”团队机制、“校内+校外”协同机制，实现了各层级间的“联动”互通。

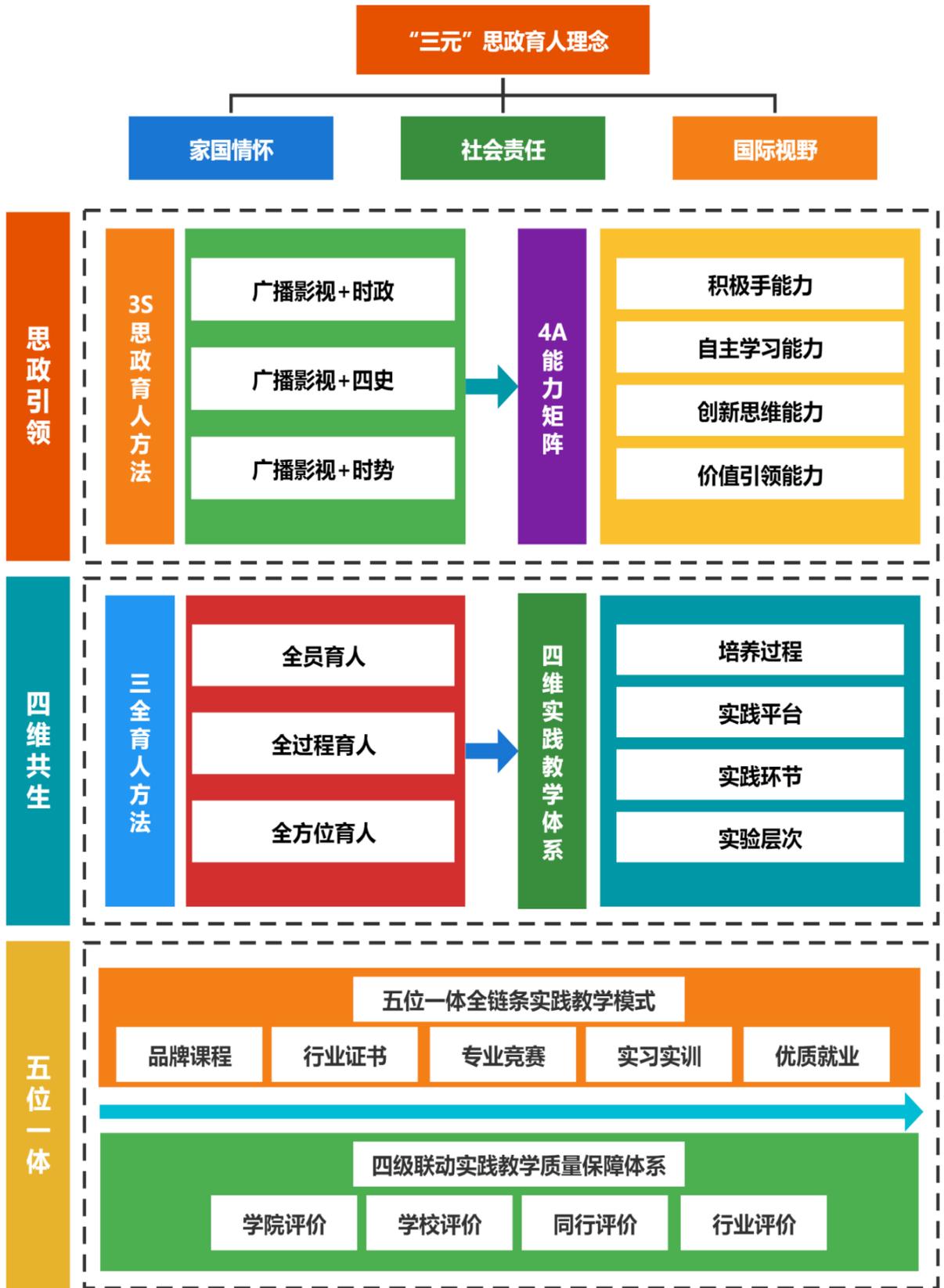


图1：“思政引领 四维共生 五位一体”广播影视类专业实践教学模式

经过多年实践，学生综合实践能力明显提升，获国家级、省部级奖 80 余项，考取行业证书 300 余项。教师团队建设取得重要突破，立项教育部产学合作协同育人项目 9 项、校级课程思政示范课 11 项，获山东省“超星杯”教学比赛二等奖 2 项、学校优秀教学奖 2 项、教学成果特等奖 1 项、二等奖 2 项、课程思政优秀教学设计奖 6 项。实践教学模式被省内外 10 余所高校借鉴推广，实践教学成果被国家级、省级媒体报道 20 余次。

## 2. 成果主要解决的教学问题及解决教学问题的方法

### （一）成果解决的主要教学问题

（1）广播影视类专业实践教学价值引领不够充分的问题。传统广播影视类专业实践中偏重实践能力培养，对学生的价值引领不足，学生实践环节价值引领不全面。

（2）广播影视类专业实践教学体系不够健全的问题。传统广播影视类专业实践教学体系存在实践环节孤立、实践层次浅薄、实践平台单一等问题。

（3）广播影视类专业实践教学师资薄弱单一的问题。传统广播影视类专业实践教学师资行业经验欠缺，实践教学产学协同不够深入。

### （二）成果解决问题的主要方法

（1）构建“3S”思政育人方法，打造“思政+”价值引领模式。立足“三元”思政育人理念，构建时、史、势“3S”思

政育人方法。以专业思政为统领，打造课程思政、课程群思政、实践环节思政等贯穿人才培养全过程的“思政+”价值引领模式。以“传播党的声音”为导向，引导学生关注社会，聚焦沂蒙红色革命文化、齐鲁优秀传统文化传播，讲好中国故事，传播中国声音。（见图2）



图2：“3S”思政育人方法

(2) 构建“四维共生”实践教学体系，打造“三四五六”实践教学模式。以培养学生的高阶实践技能为目标，构建了培养过程、实践平台、实践环节、实验层次“四个维度”共生互

哺的实践教学体系，打造了三个过程、四个平台、五个环节、六个层次的“三四五六”实践教学模式。立足三年培养期的三大过程，培养学生基础技能-综合技能-高阶技能实践能力，聚焦专业实验室、教师工作室、产教融合基地、双创工作站四个实践平台建设，抓牢课内实验、社会实践、专业实训、毕业实习、毕业设计五个实践环节的实践实训，夯实演示型-基本训练型-综合型-设计型-提高型-项目型六个实验层次的实践技能，提升广播影视类专业专业高阶实践能力。（见图3）



图3：“四维共生”实践教学体系

(3) 打造双师双能型协同育人师资团队，构建“五位一体”全链条实践教学模式。大力引进行业高水平专职教师，聘请行业专家作为实践教学兼职导师，校企联动加强现有教师团队专业技能培训，强化双师双能型师资团队建设，形成了学业、就业、行业“三导师”协同育人机制，通过虚拟教研室定期交流实践教学经验，推进产教深度融合。抓紧品牌专业课程建设，抓牢行业证书考取，抓细专业竞赛活动，抓严实习实训环节，抓实优质就业质量，“五位一体”协同推进，全面提升人才培养质量。

### 3. 成果的创新点

(1) 教学理念创新：创新“三元”思政育人理念，构建“3S”思政育人方法，打造了实践教学的“PMBV”能力矩阵。结合广播影视类专业特色，创新“三元”思政育人理念，首创了“3S”与“思政+”思政育人方法，传承红色基因，厚植学生爱国主义情怀，打造了专业技能（Profession）、项目管理（Management）、沟通交流（Business）、价值引领（Value）的“PMBV”能力矩阵，使专业教育与思政教育同向同行同频共振。（见图4）



图 4：“PMBV”能力矩阵

(2) 教学方法创新：构建“四维共生”实践教学体系，打造“三四五六”实践教学模式，实现了“三通四合”的培养效果。聚焦学生实践技能培养，构建了“四维共生”的实践教学体系，形成了培养过程、实践平台、实践环节、实验层次“四个层面”互助互哺的实践教学机制，打造了三个过程、四个平台、五个环节、六个层次的“三四五六”实践教学模式。打破了理论与技术壁垒，打通了教学与实践屏障，链接了校内师资与行业专家渠道，实现了理论与技术结合、不同学科专业融合、课程与竞赛汇合、教学与就业吻合的“三通四合”培养效果。(见图 5)



图 5：“三通四合”实践效果

(3) 教学模式创新：打造了“五位一体”实践教学模式，构建了“四级联动”质量保障体系，实现了人才培养质量全方位提升。围绕全方位协同育人目标，打造了高水平双师双能型师资团队。立足品牌课程、行业证书、专业竞赛、实习实训、优质就业“五大布局”，打造了“五位一体”的实践教学模式。以学生为中心，以产出为导向，构建了学院、学校、同行、社会“四级联动”的质量保障体系，全方位提升人才培养质量。

#### 4. 成果的推广应用效果

##### (1) 学生综合能力显著提高

思政引领，铸魂育人，硕果累累。学生作品获中共山东省委组织部2019年度全省优秀党员教育电视片评选三等奖1项，获山东省泰山文艺奖2项，入选学习强国8部。学生拍摄山东乡村振兴题材短片近200部，沂蒙红色文化主题专题片40余部，100余名学生通过产教融合双创孵化平台进行直播助农社会实践。300余名学生获摄影师证、方正飞腾排版师证等行业证书。学生获全国大学生广告艺术大赛、全国大学生电子商务“创新、创意及创业”挑战赛、山东省青年微电影大赛等省部级奖项80余项，立项国家创新创业训练计划项目、山东省教育科学规划课题大学生学术课题等50余项。学生专升本录取率达95%，优质就业率达85%以上，开设网店、注册营业执照等创新创业项目100余项。

## (2) 协同育人实践教学体系显著完善

打造了产教融合的实践教学中心，建成6个专业实验室，组建11个师徒制教师工作室。与两家公司进行校企合作办学，新建产教融合基地30余处，筹建现代融媒产业学院。与山东广播电视台共建山东省短视频直播人才培养基地，与济南电视台签约3个全媒体创新工作站，在齐鲁晚报·齐鲁壹点开设“女院传媒”壹点号，举办30余次实践教学成果展，邀请校内外专家现场指导20余次。结合学校办学特色打造了“她视域”实践教学品牌，直接受益学生1500余人，提升了学生

的专业黏性。

### **(3) 应用型专业建设质量显著增强**

专业平台建设提高，立项教育部产学合作协同育人项目 9 项，校级教改项目 20 余项，校级课程思政示范课 11 项，获批国家艺术基金项目 1 项，山东省社科规划项目 9 项。获山东省青年教师教学比赛二等奖 2 项，校级教学成果特等奖 1 项，二等奖 2 项，优秀教学奖 2 项，课程思政优秀教学设计奖 6 项。《纪录片创作》课程获批省级一流本科课程，《摄影》课程获批校级“金课”。“双师双能型”教师人数不断增加，教师实践技能普及率达 100%。

### **(4) 教学成果获同行与社会广泛认可**

渤海大学、临沂大学、山东交通学院、临沂职业学院、烟台职业学院、潍坊工程职业学院等省内外 10 余所高校，100 余名教师，3000 余名学生学习借鉴该实践教学模式，人才培养质量明显提升，同行认为该成果具有极强的推广应用价值。实践教学成果社会认可度高，该成果获得央广网、大众日报、齐鲁晚报等国家级、省级媒体报道 20 余次。50 余家用人单位认为该实践教学模式培养的学生工作责任心强、虚心好学、具有创新精神。